

CONCURSO PARA EL DISEÑO DEL TROFEO DE LOS PREMIOS DEL COLESTEROL: “Mandil del Colesterol” y “Toda una vida”

BASES DE LA CONVOCATORIA

1. OBJETIVO:

La Cofradía del Colesterol celebra anualmente los PREMIOS DEL COLESTEROL, con el objetivo de reconocer la trayectoria profesional, cultural o social de personas o entidades relacionadas con las buenas prácticas de la vida saludable en sus múltiples aspectos, especialmente, el relacionado con el colesterol. Los citados premios consisten en un trofeo conmemorativo para el “Mandil del Colesterol” y otro para “Toda una vida”.

El presente concurso se convoca desde la Cofradía del Colesterol para que los alumnos matriculados en la Factoría Cultural y la Escuela Superior de Arte propongan diseños y opciones artísticas, para la realización del trofeo que se realizará en la Escuela Municipal de Cerámica de Avilés y se entregará, a partir de octubre de 2019 en cada una de las modalidades convocadas: Mandil del Colesterol y Toda una vida.

2. DESTINATARIOS:

Podrán participar en la presente convocatoria los alumnos matriculados en la Factoría Cultural y la Escuela Superior de Arte de Avilés y la Escuela de Arte de Oviedo durante el curso académico 2018/2019.

3. PREMIO:

El jurado concederá un único premio con una dotación económica de **400,00 €** a cada modalidad.

El tribunal se reserva el derecho de declarar el concurso desierto.

4. REQUISITOS DEL DISEÑO:

Para participar en el concurso se tendrá que presentar el diseño de un trofeo que se ajuste a las siguientes especificaciones y criterios:

- El trofeo deberá tener unas dimensiones máximas de 30 cm en cualquiera de sus lados, teniéndose en cuenta el equilibrio de sus proporciones y su facilidad de reproducción en material cerámico.
- La maqueta o prototipo del trofeo deberá presentarse a escala: 1/1.
- Se podrá escoger cualquier material que se considere adecuado para la maqueta de presentación (cerámica, plástico, madera, resina, metal, material reciclable, etc.)
- En la base (integrada o en peana) tiene que existir un espacio que permita colocar la placa donde figure el tipo de premio, nombre de la persona ganadora y el logo de la institución.
- Hay que considerar la futura producción del diseño, viable en cerámica y que sea en su mayor proporción.

5. MATERIAL A PRESENTAR

Para optar al concurso, quienes concurren tendrán que presentar la documentación siguiente:

a) Maqueta o prototipo del trofeo a escala: 1/1

b) Ficha técnica del proyecto con los datos siguientes:

- Nombre y apellidos del alumno autor
- Dirección postal y de correo electrónico
- Número de teléfono de contacto
- Documento de síntesis del proyecto con la información gráfica y textual necesaria para facilitar su comprensión. Tiene que incluir una breve descripción del diseño (máximo 10 líneas).
- Ficha técnica: Título, medidas y material descriptiva de materiales

4. CRITERIOS DEL JURADO

El jurado encargado de escoger el trofeo seleccionado, de entre todos los presentados que opten a la convocatoria, será designado por la Escuela Municipal de Cerámica y la Cofradía del Colesterol.

El jurado valorará los trofeos a concurso en función de los requisitos exigidos en la convocatoria y de los siguientes criterios:

- Estética y originalidad del trofeo.
- Innovación y búsqueda de nuevas soluciones.
- Funcionalidad.
- Consideración de los costes de producción.
- Posibilidad de producción de forma sencilla y viable desde todos los puntos de vista cerámicos.

El jurado se reunirá el día 25 de abril. Las piezas presentadas, quedarán expuestas del 25 de abril al 3 de mayo.

5. OBLIGACIONES DE LOS CANDIDATOS

Las propuestas de diseño presentadas tienen que ser prototipos no editados ni comercializados.

Tienen que ser completamente originales no pudiendo incumplir, de ninguna forma, los derechos de propiedad intelectual y/o industrial de un tercero.

Los participantes tendrán que presentar el material de acuerdo con los requisitos establecidos y dentro de los plazos especificados.

Los participantes se comprometen a aceptar la decisión del jurado que, en ningún caso, podrá ser revocada.

La persona ganadora se compromete a producir los trofeos originales, en la Escuela Municipal de Cerámica en el periodo del 22 de abril al 31 de mayo de 2019, en horario de 9:00 a 14:00 h y de 16:00 h a 21:00 h, 3 trofeos para el "Mandil del Colesterol" y 3 para "Toda una vida" (uno de cada uno de ellos quedará en la Escuela Municipal de Cerámica).

La persona ganadora autoriza a la Cofradía, a difundir la información facilitada por el autor, siempre que sea destinada a la promoción del trofeo.

La presentación de la hoja de inscripción implica que quienes participen acepten plenamente las bases de esta convocatoria.

Si se produjera el incumplimiento de alguna de estas bases, el diseño quedará excluido del concurso.

6. DEVOLUCIÓN DEL MATERIAL

Los trabajos presentados a concurso que no resulten ganadores podrán ser retirados por sus autores o representantes debidamente autorizados, como fecha máxima el 20 de junio de 2019.

Vencido este plazo, la Factoría Cultural decidirá el destino de los mismos, sin derecho a reclamación por parte de los participantes.

7. FASES DEL CONCURSO:

- Periodo de inscripción: Desde el 1al 12 de abril de 2019.
- Reunión del jurado: 15 de abril de 2019.
- Comunicación oficial del ganador, a través de correo electrónico o teléfono.

ANEXO I

FICHA DE INSCRIPCIÓN AL CONCURSO PARA EL DISEÑO DEL TROFEO DE LOS PREMIOS DEL COLESTEROL “Mandil del Colesterol” o “Toda una vida” o a ambos.

Nombre y Apellidos:

DNI:

Domicilio:

Correo electrónico:

Teléfono:

Alumno de:

Factoría o Escuela:

En _____, a ____ de _____ de 2019

Firma del solicitante: